

# KOMPARATIV ANALYSE AF GENRE FILM

**Formål** I denne øvelse skal eleverne lave en komparativ analyse af kortfilmen "Som jeg er" og en kortfilm fra "LoveSex"-serien. De skal holde øje med, hvilke genretræk filmene trækker på.

**Tid** 80 min

- 1 Se filmen "Som jeg er" på [www.underviserportal.dk](http://www.underviserportal.dk) og hold øje med, hvilke typiske genretræk filmen bruger. Eleverne kan for eksempel tænke over temaet, personerne, fortælletypen, opbygningen og filmiske virkemidler. Noter ned på arbejdsarket.
- 2 Gå i grupper af 3-4 og tal om jeres fund. Del derefter med hele klassen.
- 3 Diskuter kort genretrækkene i plenum. Hvad er jeres indtryk af filmens troværdighed? Passer filmens genretræk med emnet? Kunne man have gjort noget anderledes?



- 4 Se filmen "LoveSex" om Oliver på [www.underviserportal.dk](http://www.underviserportal.dk).
- 5 Gentag punkt 1-3 fra før, men denne gang om LoveSex-filmene.
- 6 Skriv først alle fællesnævnerne op i plenum: tema, personer, fortælletype, opbygning og virkemidler. Hvad er ens? Hvorfor tror I, at de to film har netop disse ligheder? Er nogle træk særligt vigtige for budskabet?
- 7 Skriv derefter forskelle op og diskuter dem i plenum. Hvad betyder det for budskabet og udtrykket? Hvad synes I virker bedst? Hvorfor?

## TIPS TIL UNDERVISEREN

LoveSex-serien har i alt 6 film, som kan ses på Filmcentralen. I punkt 3 kan I også dele alle filmene ud mellem grupperne og kort præsentere dem for hinanden.

## FAKTA- OG FIKTIONSKODER

En seer vil altid forsøge at afkode en film for at finde ud af, hvordan indholdet skal tolkes – som fakta eller fiktion. Man kan skelne mellem fakta og fiktion teoretisk, men i praksis bruger og blander de fleste film træk fra både fakta- og fiktionsverdenen. En fiktionsfilm kan oplyse seeren om virkelige temaer, mens dokumentarer og reportager kan benytte sig af fiktionskoder ved at bruge visuelle effekter for at fange seeren.

# KOMPARATIV ANALYSE AF GENRE ARBEJDSARK

	Fiktionskoder	Faktakoder
"Som jeg er"		
"LoveSex"		
Ligheder		
Forskelle		